

香港音樂專科學校 2019暑期課程

五級樂理班

八級樂理班

八級視唱練耳班

ABRSM 實用音樂修養教學法

精神健康與音樂治療的應用

鋼琴教學法(教材與實踐篇)

鋼琴教學法(理論與應用篇)

專業鋼琴伴奏研習班

器樂指揮導論

器樂指揮進階

合唱指揮導論

合唱指揮進階

指揮專題：節奏感與音樂感的合體 IV

聲樂初階

聲樂進階

管風琴入門

結他配和弦速成初階

夏威夷小結他入門班

維也納七子之動人篇章

課程查詢電話：23806016



香港音樂專科學校

HONG KONG
MUSIC INSTITUTE

SINCE 1950

課程編號	課程名稱	導師	開課日期	星期	時間	堂數	學費	地點
2019-N01	五級樂理 A 班	陳湛華	15/6/2019	六	2:30-4:00pm	16	\$1,920	分校
2019-N02	五級樂理 B 班	陳湛華	15/6/2019	六	4:30-6:00pm	16	\$1,920	分校
2019-N03	五級樂理 C 班	區月美	2/8/2019	五	7:00-9:30pm	12	\$2,400	分校
2019-N04	五級樂理 D 班	區月美	20/7/2019	六	11:00am-1:30pm	12	\$2,400	正校
2019-N05	五級樂理 E 班	區月美	20/7/2019	六	4:00-6:30pm	12	\$2,400	正校

課程內容：英國皇家音樂學院五級樂理試範圍。

考試日期：2019年10月

2019-N06	八級樂理班	吳俊凱	20/7/2019	六	2:00-4:00pm	30	\$7,200	正校
----------	-------	-----	-----------	---	-------------	----	---------	----

課程內容：英國皇家音樂學院八級樂理試範圍。

(學費分三期繳交，每期\$2,400)

考試日期：2020年6月

2019-N07	八級視唱練耳 A 班	周文珊	9/7/2019	二、四	7:30-9:00pm	10	\$2,250	正校
----------	------------	-----	----------	-----	-------------	----	---------	----

2019-N08	八級視唱練耳 B 班	陳馬奇	9/8/2019	一、三、五	4:30-6:00pm	10	\$2,250	正校
----------	------------	-----	----------	-------	-------------	----	---------	----

課程內容：英國皇家音樂學院樂器 / 聲樂八級考試視唱練耳範圍。

2019-N09	ABRSM實用音樂修養教學法	周文珊	9/7/2019	二、四	6:30-7:30pm	10	\$1,500	正校
----------	----------------	-----	----------	-----	-------------	----	---------	----

報考英國皇家音樂學院6至8級術科考試除了提供五級樂理試合格證明外，還有另一選擇：五級實用音樂修養試 (Practical Musicianship) 合格證明。雖然在香港實用音樂修養試並不廣為人知，但其實對年紀較小或擅長演奏多於以文字表達理論的考生來說，這比傳統樂理試可能是更好的選擇。學員將在本課程學習如何教導學生將樂理付諸演奏，包括默寫旋律、視唱、即興演奏等等，從聆聽及實踐去了解音樂的各元素 (節奏、旋律、速度、節拍、和聲、調性等等)。

2019-N10	鋼琴教學法(教材與實踐篇)A班	吳子欣	16/7/2019	二	4:30-6:30pm	7	\$2,520	分校
----------	-----------------	-----	-----------	---	-------------	---	---------	----

2019-N11	鋼琴教學法(教材與實踐篇)B班	吳子欣	16/7/2019	二	7:30-9:30pm	7	\$2,520	分校
----------	-----------------	-----	-----------	---	-------------	---	---------	----

本課程教授兒童及成人鋼琴教材和教學技巧。課程將理論和實踐結合：透過講授、討論及大師班，探討有效提升學生學習動機，練習和技巧的教學法，及如何運用於實際教學。

2019-N12	鋼琴教學法(理論與應用篇)	李慧珊	24/7/2019	三	7:30-9:00pm	4	\$900	分校
----------	---------------	-----	-----------	---	-------------	---	-------	----

本課程講解學習和教授鋼琴的重要元素，包括鋼琴技巧、音階與琶音、視奏及背譜法；透過形象化的方法教授抽象的鋼琴技術概念；不同程度學生應有之音樂知識、技巧及教學重點；以考試樂曲分析及說明。

2019-N13	專業鋼琴伴奏研習班	歐惠雯	16/7/2019	二	11:00am-12:30pm	6	\$1,350	正校
----------	-----------	-----	-----------	---	-----------------	---	---------	----

本課程旨在探討和發展鋼琴伴奏者的技能，伴奏器樂及聲樂曲目，視奏，閱譜，轉調，即興演奏及指導技巧。參加者必須已通過8級鋼琴考試。如果您對學習鋼琴伴奏有個人或專業興趣，本課程適合您。

2019-N14	精神健康與音樂治療的應用	黃愷弘	20/7/2019	六	6:00-7:45pm	6	\$1,320	正校
----------	--------------	-----	-----------	---	-------------	---	---------	----

本課程以工作坊形式進行，學員將透過自身的經驗加上模擬活動，從而認識音樂治療在精神健康的應用。內容針對受壓力影響、情緒需要、抑鬱症狀的人士為治療對象，探討如何透過音樂表達感受，舒緩負面情緒。此課程適合對自願 (self-care)、音樂治療有興趣或服務兒童青少年及成年的同工參加。

2019-N15*	指揮專題： 節奏感與音樂感的合體IV	官美如	30/6/2019	日	2:00-4:00pm	5	\$1,800	正校
-----------	-----------------------	-----	-----------	---	-------------	---	---------	----

課程承接上季的「指揮專題：節奏感與音樂感的合體III」，課程適用於合唱及器樂指揮。參與者需要有指揮經驗，歡迎帶同樂譜一起討論。

2019-N16*	器樂指揮導論	官美如	8/7/2019	一至五	7:30-9:30pm	5	\$1,800	正校
-----------	--------	-----	----------	-----	-------------	---	---------	----

本課程介紹器樂指揮的基本概念，包括如何打簡單的節拍、起拍(upbeat)、音樂發音法(musical articulations)、延長記號和其終止的打法，基本音樂訓練及總譜閱讀等。學員須具備五級樂理及五級樂器程度，能閱讀五線譜，具指揮經驗者更佳。歡迎學員攜備樂器參與課堂演奏。

2019-N17*	器樂指揮進階	官美如	15/7/2019	一至五	7:30-9:30pm	5	\$1,800	正校
-----------	--------	-----	-----------	-----	-------------	---	---------	----

本課程深化「器樂指揮導論」的概念，介紹分拍(subdivision)、速度轉變、引入指示(cues)、基本音樂訓練及總譜閱讀法。學員須具備五級樂理及五級樂器程度，具指揮經驗或曾修讀本校的「器樂指揮導論」課程，如能閱讀總譜更佳。歡迎學員攜備樂器參與課堂演奏。

* 如指揮班參加者尚未升讀中學，會獲校方優先安排為旁聽生；若課程滿額，校方將開放旁聽名額予後補名單中的參加者。旁聽費用為每人\$1000，詳情請向校方查詢。

課程編號 **課程名稱** **導師** **開課日期** **星期** **時間** **堂數** **學費** **地點**

2019-N18* **合唱指揮導論** **官美如** **22/7/2019** **一至五** **7:30-9:30pm** **5** **\$1,800** **正校**
 本課程介紹合唱指揮的基本概念，包括如何打簡單的節拍、起拍(upbeat)、呼吸、母音(vowels)及子音(consonants)的發音，延長記號和其終止的打法，以及基本音樂訓練等。學員須具備五級樂理程度，能讀五線譜，並在課堂中參與演唱及指揮，如曾參加合唱團及能彈奏鋼琴更佳。

2019-N19* **合唱指揮進階** **官美如** **29/7/2019** **一至五** **7:30-9:30pm** **5** **\$1,800** **正校**
 本課程深化「合唱指揮導論」的概念，介紹樂句處理法(phrasing)、表情(expression)、速度轉變、分拍(subdivision)、引入指示(cues)及基本音樂訓練等。學員須具備五級樂理程度，並在課堂中參與演唱、具合唱指揮經驗或曾修讀本校的「合唱指揮導論」課程，如能彈奏鋼琴更佳。

2019-N20 **聲樂初階** **陳錦儀** **17/7/2019** **三** **7:30-9:30pm** **3** **\$900** **正校**
 本課程介紹基本發聲技巧、呼吸法及共鳴腔訓練，課堂中演唱初級簡易練聲曲及歌曲，適合對歌唱有興趣、具基本視譜能力者報讀。

2019-N21 **聲樂進階** **陳錦儀** **14/8/2019** **三** **7:30-9:30pm** **3** **\$900** **正校**
 本課程介紹運用發聲技巧的方法、呼吸法、咬字、共鳴腔及演繹不同歌曲風格的方法，適合具演唱經驗、對獨唱藝術有興趣，及具有基本視譜能力者報讀。

2019-N22 **管風琴入門** **劉潔芝** **20/8/2019** **二** **7:00-8:30pm** **4** **\$900** **正校**
 「學習管風琴前一定要有八級鋼琴嗎?」「我把管風琴當鋼琴彈可以嗎?」本課程透過簡介管風琴的歷史、結構、音栓的配置、控制音色的方法、不同時期的演奏風格，以及伴奏(以聖詩為主)的注意事項，一一解答以上疑問;學員可在課堂中藉彈奏簡單的管風琴音樂加深對此獨特樂器的了解。課程期間，學員可享有每星期一節免費練習管風琴時間。

2019-N23 **結他配和弦速成初階** **余敬賢** **29/7/2019** **一、四** **2:00-3:00pm** **10** **\$1,500** **正校**
 解開結他和弦的秘密，以理論和練耳的方式，為自己喜歡的曲目配上獨特的和弦結他伴奏。完成此課程後，學員可認識到和弦的結構、和弦在結他上的應用、如何為和弦增添色彩、多元化的結他伴奏模式及如何快速地為流行曲配上和弦。學員需自備結他，鋼弦或尼龍弦均可，以及調音器。學員需略懂簡單的自彈自唱技巧。

2019-N24 **夏威夷小結他入門班** **余敬賢** **29/7/2019** **一、四** **3:00-4:00pm** **10** **\$1,500** **正校**
 此課程為有興趣學習自彈自唱或小結他伴奏之學生而設。夏威夷小結他為所有結他類型中最易上手的一類，適合任何年齡人士學習，而且體積細小，隨時隨地都可高歌一曲。課程以經典流行曲及民歌作教材，配合輕鬆的學習氣氛，使學員在短時間內掌握彈奏技巧。課程內容亦包括基礎樂理，為學員日後深造或學習其他類型結他作好準備。此課程適合6歲或以上人士修讀。學員需自備夏威夷小結他及可夾式調音器。

2019-N25 **維也納七子之動人篇章** **吳俊凱** **10/7/2019** **三** **8:15-9:45pm** **8** **\$1,800** **分校**
 奧匈帝國首都維也納，人才薈萃音樂成就非凡，更被冠以音樂之都美名，作曲家如海頓、莫札特、貝多芬、舒伯特、布魯克納、布拉姆斯、馬勒畢生致力創作、勇於傳承、敢於開拓，尤其醉心於交響曲的創作，他們有着緊密的傳承關係，終於為奧德交響曲開創了不可多得的黃金時代，成為他邦他國作曲家交響曲創作的典範。雖然他們當中只有舒伯特是生於維也納，但七子都在維也納定居並發展他們的事業，交響曲是他們的藝術和心血結晶，在深邃精妙處動人魂魄。本課程透過欣賞七子的交響曲中動人篇章，了解彼此間的傳承關係及對後世的影響。



區月美
 - 香港音樂專科學校證書
 - 香港大學文學士(音樂)



陳湛華
 - 香港音樂專科學校二年制證書
 - 香港浸會大學文學士(音樂)



吳俊凱
 - 香港音樂專科學校教務長及作曲系主科導師
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 香港大學哲學碩士(作曲)
 - 新南威爾斯大學哲學博士(音樂教育)



周文珊
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 英國Royal College of Music 音樂碩士(管風琴演奏)
 - 英國皇家音樂學院鋼琴演奏文憑(DipABRSM)
 - 香港音樂專科學校鍵盤樂器系主科導師



陳馬奇
 - 香港音樂專科學校鍵盤樂器系專業文憑
 - 香港大學文學士(音樂)
 - 英國聖三一音樂學院鋼琴演奏文憑(LTCL)



吳子欣
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 美國印第安那大學碩士(鋼琴演奏)
 - 美國伊利諾伊大學碩士(鋼琴教學)
 - 美國伊利諾伊大學博士(鋼琴演奏)
 - 美國伊利諾伊大學音樂系助教及伴奏
 - 香港理工大學客席講師



李慧珊
 - 香港演藝學院(榮譽)音樂學士
 - 香港浸會大學文學碩士(音樂)
 - 香港大學專業進修學院鋼琴演奏、分析及教學證書



歐惠雯
 - 柏林歌劇學院助理指揮(Kapellmeister)
 - 英國青年歌劇團練唱指導(Répétiteur)
 - 香港威爾斯男聲合唱團鋼琴伴奏
 - 市政廳音樂劇及戲劇學院練唱指導藝術家文憑
 - 英國皇家音樂學院Royal College of Music碩士(鋼琴伴奏)



黃愷弘
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 英國安格魯斯金大學碩士(音樂治療)
 - 英國註冊音樂治療師
 - 香港音樂治療協會會員



官美如
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 德國柏林藝術學院(Hochschule der Künste Berlin)指揮及伴奏碩士



陳錦儀
 - 香港音樂專科學校音樂教育系文憑
 - 香港音樂專科學校聲樂系專業文憑
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 英國聖三一音樂學院聲樂演唱文憑(ATCL, LTCL)
 - 香港音樂專科學校聲樂系主科導師



劉潔芝
 - 香港中文大學文學士(音樂)
 - 英國 Royal College of Music 音樂碩士(管風琴演奏)
 - 英國聖三一音樂學院鋼琴演奏文憑(LTCL)



余敬賢
 - 美國曼克頓音樂學院音樂碩士(結他演奏)
 - 香港浸會大學文學士(音樂)
 - 英國聖三一音樂學院結他演奏文憑(ATCL)
 - 香港音樂專科學校及嶺南大學結他導師



香港音樂專科學校

HONG KONG
MUSIC INSTITUTE
SINCE 1950



香港音樂專科學校簡介

香港音樂專科學校於1950年由邵光先生創辦，乃香港歷史最悠久之音樂院校，以推廣樂教、培養音樂專門人才、促進音樂藝術發展為宗旨，原名「基督教中國聖樂院」，後易名「香港音樂專科學校」。本校具完備的學制和課程，四年制(夜間)文憑課程涵蓋中、西音樂歷史、理論、作曲、演唱、演奏、指揮、合唱等全面的專業音樂訓練。另外設有一年制、二年制、四年制證書課程，日

間二年制鋼琴教學證書課程、聲樂證書課程，及各類器樂、聲樂、樂理、視唱練耳等校外課程，並經常舉辦專題講座，供有興趣學習音樂者進修。本校多年來培育了不少優秀音樂人才和音樂教育工作者，又出版音樂刊物《樂友》藉以推動音樂文化、教育和學術交流。

正校：九龍長沙灣道137-143號4字樓(深水埗站) [辦公時間：11:30am-10:00pm (一至五); 10:00am- 8:00pm (六)]
分校：九龍大埔道18號3字樓 (太子站) [辦公時間：2:00pm- 10:00pm (一至五); 10:00am- 8:00pm (六)]

電話：2380 6016 傳真：2397 0893 電郵：info@hkmi.net
網址：http://www.hkmi.net 臉書專頁：www.facebook.com/HongKongMusicInstitute

暑期課程報名須知

1. 報名手續費每科 \$20。
2. 可親臨或郵寄報名 (郵寄報名請附回郵信封及貼上郵票)，支票抬頭請寫「香港音樂專科學校有限公司」或「Hong Kong Music Institute Ltd」。繳費後，請自行按指定日期、時間及地點上課。
3. 如欲更改班別或轉名，須開課前七天申請。若經校方同意，每項收費 \$40。
4. 如課程開始前申請退學，收手續費 \$50。課程開始後，除非課程中途停辦，否則所繳學費恕不退回。
5. 所有課程名額有限，按報名之先後次序取錄。
6. 學費須於開課前五個工作天交到本校，逾期繳費者，校方有權不辦理該項報名。
7. 凡出席率達70%或以上，可向本校申請聽講證書(各級樂理班除外)，每項收費 \$30。
8. 課程若取消，學員可領回所繳交學費及報名費。課程若中途停辦，學員可按比例取回學費，報名手續費恕不退回。
9. 在特殊情況下，校方可更改課程之導師、時間、地點及內容。
10. 紅色暴雨警告：校方照常上課，倘學員認為天氣惡劣或交通不便，請以安全為重，自行決定是否上課，惟該課將不予補課。
11. 黑色暴雨警告、懸掛八號或以上風球、或其他原因致教育局宣佈學校停課：是日停課，亦不予補課。上午十一時前除下風球或警告，辦公時間由下午二時開始；下午三時前除下風球或警告，辦公時間由下午六時開始。

報名表

姓名：(中) _____ (英) _____ 身份證號碼： _____ 性別： _____
年齡： _____ 學歷： _____ 職業： _____ 電話：(日) _____ (夜) _____
通訊地址： _____ 電郵： _____
曾學聲樂/樂器 (如適用)： _____ 級別： _____ 年數： _____ 曾學樂理 (如適用)： _____ 級別： _____ 年數： _____
選讀課程：(1)課程名稱： _____ 班別(如適用)： _____ (2)課程名稱： _____ 班別(如適用)： _____
如何得知音專的課程？ 朋友介紹(介紹人姓名： _____) 音樂會 單張 《樂友》 互聯網 其他： _____
是否希望日後收到本校的課程資料 是 否

**** 校方專用 ****

報名手續費：(1)\$ _____ (2)\$ _____ 學費：(1)\$ _____ (2)\$ _____
收據編號： _____ 日期： _____ 職員： _____