



音樂術科

課程名稱	開課日期	時間	堂數
初級聲樂技巧訓練班 Elementary Vocal Training	21/7/2017 (逢週五)	7:30-9:30 pm	3
聲樂進階 Intermediate Vocal Training	11/8/2017 (逢週五)	7:30-9:30 pm	3
無伴奏合唱工作坊 A Cappella Singing Workshop	4/7/2017 (逢週二、四)	7:30-9:00 pm	6
格里高利素歌演唱工作坊 Gregorian Chant Singing Workshop	15/7/2017 (逢週六)	3:00-4:30 pm	2
木笛基礎訓練及賞析 Elementary Training and Appreciation of the Recorder	3/7/2017 (逢週一、四)	7:30-9:00 pm	4
風琴入門 Elementary Organ Playing	14/7/2017 (逢週五)	7:30-9:00 pm	4
指揮導論(一) A班 Introduction to Conducting – Level 1, Class A	7/8/2017 (週一至五)	7:00-9:30 pm	5
指揮導論(一) B班 Introduction to Conducting – Level 1, Class B	14/8/2017 (週一至五)	7:00-9:30 pm	5
指揮導論(二) A班 Introduction to Conducting – Level 2, Class A	21/8/2017 (週一至五)	7:00-9:30 pm	5
指揮導論(二) B班 Introduction to Conducting – Level 2, Class B	28/8/2017 (週一至五)	7:00-9:30 pm	5

樂理班

五級樂理A班 Music Theory: Grades 1-5, Class A	22/7/2017 (逢週六)	2:00-4:30 pm	12
五級樂理B班 Music Theory: Grades 1-5, Class B	29/7/2017 (逢週六)	11:00 am-1:30 pm	12
五級樂理C班 Music Theory: Grades 1-5, Class C	29/7/2017 (逢週六)	4:00-6:30 pm	12
五級樂理D班 Music Theory: Grades 1-5, Class D	4/8/2017 (逢週五)	7:00-9:30 pm	12
八級樂理班 Music Theory: Grades 6-8	22/7/2017 (逢週六)	2:30-4:00 pm	40

考試預備班

八級視唱練耳A班 Sight Singing and Aural Training: Grade 8, Class A	4/7/2017 (逢週二、四)	7:15-8:45 pm	10
八級視唱練耳B班 Sight Singing and Aural Training: Grade 8, Class B	7/8/2017 (逢一、三、五)	11:45am-1:15pm	10
鋼琴文憑試樂曲介紹撰寫工作坊 Programme Notes Writing Workshop for Piano Diploma Examinations	28/8/2017 (週一、三)	7:15-9:30 pm	2

音樂專題

工尺譜入門研習坊 Gongche Notation and Mnemonic Singing	19/7/2017 (逢週三)	7:30-9:00 pm	4
旋律寫作研習坊 Introduction to Melody Writing	20/7/2017 (逢週四)	7:30-9:00 pm	4
音樂治療入門 Introduction to Music Therapy	21/7/2017 (逢週五)	7:30-9:00 pm	6
音樂史專題：西方中古時期音樂賞析 Special Topic in Music History: Appreciation of Western Medieval Music	11/7/2017 (逢週二、四)	4:00-5:30 pm	6



陳錦儀
 - 香港音樂專科學校音樂教育系文憑
 - 香港音樂專科學校聲樂系專業文憑
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 英國聖三一音樂學院
 聲樂演唱文憑 (ATCL, LTCL)
 - 香港音樂專科學校聲樂系主科導師



阮慧玲
 - 香港中文大學研究院
 作曲課程準博士生 (作曲)
 - 香港演藝學院
 音樂學士、音樂碩士 (作曲)
 - 香港演藝學院兼任講師
 - 英國京士頓大學音樂系
 兼任講師 (香港課程)
 - 天主教香港教區聖樂團指揮
 - Sregnis Singers 音樂總監



何永佳
 - 加拿大Royal Conservatory of Music
 木笛教師文憑
 - 荷蘭烏特勒支音樂院
 木笛演奏文憑
 - 香港音樂專科學校
 管弦樂器系主科導師



劉潔芝
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 英國 Royal College of Music
 音樂碩士 (管風琴演奏)
 - 英國聖三一音樂學院
 風琴演奏文憑 (LTCL)



官美如
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 德國柏林藝術學院
 (Hochschule der Künste Berlin)
 指揮及伴奏碩士



徐允清
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 美國 University of North Carolina
 at Chapel Hill 碩士 (西洋音樂史)
 - 香港賽馬會音樂及舞蹈信託基金
 獎學金得主
 - 英國倫敦大學 Royal Holloway College
 肄業 (音樂學)
 - 香港音樂專科學校校長



區月美
 - 香港音樂專科學校證書
 - 香港大學文學士 (音樂)



吳俊凱
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 香港大學哲學碩士 (作曲)
 - University of New South Wales
 哲學博士 (音樂教育)
 - 香港音樂專科學校
 教務長及作曲系主科導師



周文珊
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 英國 Royal College of Music
 音樂碩士 (管風琴演奏)
 - 英國皇家音樂學院
 風琴演奏文憑 (DipABRSM)



陳馬奇
 - 香港音樂專科學校
 鍵盤樂器系專業文憑
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 英國聖三一音樂學院
 鋼琴演奏文憑 (LTCL)



蔡瓦
 - 香港中文大學文學士 (音樂)
 - 英國 University of Reading
 專業音樂教學碩士
 - 英國聖三一音樂學院
 鋼琴演奏文憑 (LTCL)



梁曉盈
 - 美國西密切根大學
 音樂碩士 (音樂治療)
 - 曾任美國西密切根大學
 音樂治療系臨床導師
 - 香港創意藝術治療中心創辦人
 - 中文音樂治療書籍作者



初級聲樂技巧訓練班

課程編號: 2017-01

本課程介紹基本發聲技巧、呼吸法及共鳴腔訓練，課堂中演唱初級簡易練聲曲及歌曲，適合對歌唱有興趣、具基本視譜能力者報讀。

21/7/2017 開課
 逢週五
 7:30-9:30pm
 正校 (深水埗)

導師: 陳錦儀
 學費: \$720/ 3堂



聲樂進階

課程編號: 2017-02

本課程介紹運用發聲技巧的方法、呼吸法、咬字、共鳴腔及演繹不同歌曲風格的方法，適合具演唱經驗、對獨唱藝術有興趣，及具有基本視譜能力者報讀。

11/8/2017 開課
 逢週五
 7:30-9:30pm
 正校 (深水埗)

導師: 陳錦儀
 學費: \$720/ 3堂



無伴奏合唱工作坊

課程編號: 2017-03

人類的聲音是一件原始而卓越的樂器，如何運用這件樂器去製造不同的音色變化、聲響效果呢？當代無伴奏合唱能夠有多大的變化呢？這課程旨在教授無伴奏合唱基本概念和技巧，從合唱的經驗中認識「非實義音節」的不同演繹方法，跟參與者分享 a cappella 音樂的樂趣。此課程的參加者必須具高水平的視唱能力。

4/7/2017 開課
 逢週二、四
 7:30-9:00pm
 正校 (深水埗)

導師: 阮慧玲
 學費: \$1,080/ 6堂



格里高利素歌演唱工作坊

課程編號: 2017-04

格里高利素歌 (Gregorian chant) 是早期的教會音樂，屬於「自由節奏」，那如何處理這種音樂呢？工作坊通過帶領參與者詠唱數首傳統格里高利素歌拉丁文與及中文翻譯版本，跟大家分享處理這些早期音樂歷史瑰寶之方法。課程參與者須具備視唱能力。

15/7/2017 開課
 逢週六
 3:00-4:30pm
 正校 (深水埗)

導師: 阮慧玲
 學費: \$360/ 2堂



木笛基礎訓練及賞析

課程編號: 2017-05

本課程為木笛自學者而設，學習形式以講座及分析為主，輔以少量的吹奏時段。課程內容包括木笛種類介紹、木笛吹奏技巧及練習方法、木笛的資料搜集方法等。學員須具備基礎樂理知識，並自備高音木笛上課。

3/7/2017 開課
 逢週一、四
 7:30-9:00pm
 正校 (深水埗)

導師: 何永佳
 學費: \$720/ 4堂



風琴入門

課程編號: 2017-06

學習管風琴前一定要有八級鋼琴嗎？彈奏管風琴不用控制音量和音色？最難就是控制腳踏鍵盤 (Pedal) 嗎？教會不夠風琴師，我把管風琴當鋼琴彈可以嗎？本課程將透過簡介管風琴歷史、結構、音栓配置、音色控制方法、不同時期的演奏風格，及伴奏 (以聖詩為主) 注意事項，解答以上疑問。學員亦可租用本校之電子管風琴練習。

14/7/2017 開課
 逢週五
 7:30-9:00pm
 正校 (深水埗)

導師: 劉潔芝
 學費: \$720/ 4堂



指揮導論 (一) A班及 B班

課程編號: 2017-07 (A班); 2017-08 (B班)

本課程涵蓋合唱指揮及樂隊指揮的基本技巧，並探討音樂演繹上所遇到的困難及可行的解決方法。學員須具備基本的樂理知識 (五級或以上) 及閱讀五線譜能力，如能演奏樂器更佳。

A班 7/8/2017 開課
 B班 14/8/2017 開課
 週一至五
 7:00-9:30pm
 正校 (深水埗)

導師: 官美如
 學費: \$1,500/ 5堂



指揮導論 (二) A班及 B班

課程編號: 2017-09 (A班); 2017-10 (B班)

本課程銜接指揮導論 (一)，並涉獵更多的指揮問題，加強學員對指揮的認識。修讀此課程須曾修讀本校由官美如老師教授之指揮導論 (一) 課程，或曾於其他大專院校修讀指揮課程。

A班 21/8/2017 開課
 B班 28/8/2017 開課
 週一至五
 7:00-9:30pm
 正校 (深水埗)

導師: 官美如
 學費: \$1,500/ 5堂



五級樂理 A、B、C、D 班

課程編號：2017-11 (A班); 2017-12 (B班);
2017-13 (C班); 2017-14 (D班)

課程內容：英國皇家音樂學院五級樂理試範圍。

考試日期：2017年10月21日

A班 22/7/2017開課
逢週六2:00-4:30pm

B班 29/7/2017開課
逢週六11:00am-1:30pm

C班 29/7/2017開課
逢週六4:00-6:30pm

D班 4/8/2017開課
逢週五7:00-9:30pm

A、D班：分校(太子)；B、C班：正校(深水埗)

A班導師：徐允清；B、C、D班導師：區月美
學費：\$1,800/ 12堂



八級樂理班

課程編號：2017-15

課程內容：英國皇家音樂學院八級樂理試範圍。

考試日期：2018年6月

22/7/2017 開課
逢週六

2:30-4:00pm
正校(深水埗)

導師：吳俊凱

學費：\$4,800/ 40堂
(分四期繳交，每期\$1,200)



八級視唱練耳 A班及 B班

課程編號：2017-16 (A班); 2017-17 (B班)

課程內容：英國皇家音樂學院樂器 / 聲樂
八級考試視唱練耳範圍。

A班 4/7/2017開課
逢週二、四 7:15-8:45 pm

B班 7/8/2017開課
逢週一、三、五 11:45 am-1:15 pm

正校(深水埗)

A班導師：周文珊；B班導師：陳馬奇
學費：\$1,150/ 10堂



鋼琴文憑試樂曲介紹撰寫工作坊

課程編號：2017-18

本課程介紹撰寫樂曲介紹的方法及技巧，適合準備聖三一音樂學院鋼琴文憑考試 (ATCL, LTCL, FTCL) 的人士參加。

28/8/2017 開課
週一、三

7:15-9:30pm
正校(深水埗)

導師：蔡以瓦

學費：\$540/ 2堂



工尺譜入門研習坊

課程編號：2017-19

工尺譜是中國傳統音樂最廣泛採用的譜式，它反映了中國音樂的創作和審美習慣。本課程透過工尺譜的譜唱法，使學員從實踐中明白中國音樂的理論，如樂律、音階、音樂結構、神韻等豐富知識。課程編排生動有趣，亦包括粵曲工尺譜之唱誦等。

19/7/2017 開課
逢週三

7:30-9:00pm
正校(深水埗)

導師：吳俊凱

學費：\$720/ 4堂



旋律寫作研習坊

課程編號：2017-20

本課程為研習作曲技巧的入門課程，通過旋律分析、寫作實踐與評鑑活動，使學員明白音樂的元素，掌握音形、動機的運用，以及變化、發展等創作手法。

20/7/2017 開課
逢週四

7:30-9:00pm
正校(深水埗)

導師：吳俊凱

學費：\$720/ 4堂



音樂治療入門

課程編號：2017-21

音樂治療源於美國，目的是以音樂作為工具幫助受助者發揮潛能，提高生活質素。音樂治療可應用於不同環境及組群，幫助受助者改善身心靈問題，包括情緒管理、學習及發展障礙等。在香港，音樂治療已經有三十多年歷史，近十多年開始逐漸普及。本課程介紹音樂治療的起源、理論、技巧及在日常生活中的應用。本課程適合任何對音樂治療有興趣之人士修讀。

21/7/2017 開課
逢週五

7:30-9:00pm
正校(深水埗)

導師：梁曉盈

學費：\$1,080/ 6堂



音樂史專題：西方中古時期音樂賞析

課程編號：2017-22

西方音樂史學界普遍以現存最早能解讀的樂譜（公元九世紀）至1450年左右的期間為中古時期，當中擁有豐富的宗教及世俗音樂文化遺產，亦為文藝復興時期至二十一世紀音樂的奠基。了解這一時期的音樂有助明白西方古典音樂的淵源。這課程主要從音樂聆聽入手，旁及西方的宗教、歷史、文學等範疇，引領學員認識西方中古時期文化。學員須具備閱讀五線譜能力。

11/7/2017 開課
逢週二、四

4:00-5:30pm
正校(深水埗)

導師：徐允清

學費：\$1,080/ 6堂

其他課程

香港音樂專科學校的特色是有教無類。本校在課程設計上富彈性，以滿足不同年齡和水平學生的需要。

文憑課程：

為旨在攻讀音樂的人士提供紮實而全面的音樂訓練。學員除了上班制的課堂外，須因應所選學系的要求，修習個別器樂、聲樂、作曲或指揮課，並須通過校內的考試。

證書課程：

為以音樂為興趣的人士而設，只須選修班制課堂。日間鋼琴教學證書課程：為有志從事鋼琴教學工作者提供培訓，並加強學員的理論及教學基礎，使學員能更有系統地從事鋼琴教學工作。

選修生：

若同學只針對修讀某一學科，可申請成為個別科目選修生。

校外課程：

以個別/小組的形式上課，由初級至文憑級，包括鋼琴、結他、管弦樂、聲樂、管風琴、中國吹管樂及彈撥樂、樂理、作曲、視唱練耳，以及中學文憑音樂科補習等。

香港音專除了是一間音樂學校外，亦是一個大家庭，師生和同學間融洽相處，互相關心。本校強調小班教學，每班人數通常均在二十人以下，教師和學生間的溝通甚佳，老師亦能照顧個別學生的需要。本校每年亦於校外的場地舉辦大型的音樂會，讓合唱團及一些出色的同學及校友在正式的場所演出，培養他們成為出色的音樂表演者。



香港音樂專科學校

HONG KONG
MUSIC INSTITUTE
SINCE 1950



香港音樂專科學校簡介

香港音樂專科學校於1950年由邵光先生創辦，乃香港歷史最悠久之音樂院校，以推廣樂教、培養音樂專門人才、促進音樂藝術發展為宗旨，原名「基督教中國聖樂院」，後易名「香港音樂專科學校」，現為非牟利慈善團體。本校具完備的學制和課程，四年制(夜間)文憑課程涵蓋中、西音樂歷史、理論、作曲、演唱、演奏、指揮、合唱等全面的專業音樂訓練。另外設有一年制、二年

制、四年制證書課程，日間二年制鋼琴教學證書課程，及各類器樂、聲樂、樂理、視唱練耳等校外課程，並經常舉辦專題講座，供有興趣學習音樂者進修。本校多年來培育了不少優秀音樂人才和音樂教育工作者，又出版音樂刊物《樂友》藉以推動音樂文化、教育和學術交流。

校監、校長：徐允清

正校：九龍長沙灣道137-143號4字樓(深水埗站) [辦公時間: 11:30am-10:00pm (一至五); 10:00am- 8:00pm (六)]

分校：九龍大埔道18號3字樓(太子站) [辦公時間: 2:00pm- 10:00pm (一至五); 10:00am- 8:00pm (六)]

電話：2380 6016 傳真：2397 0893 電郵：info@hkmi.net

網址：http://www.hkmi.net 臉書專頁：www.facebook.com/HongKongMusicInstitute

暑期課程報名須知

1. 報名手續費每科 \$10。
2. 可親臨或郵寄報名（郵寄報名請附回郵信封及貼上郵票），支票抬頭請寫「香港音樂專科學校有限公司」或「Hong Kong Music Institute Ltd」。繳費後，請自行按指定日期、時間及地點上課。
3. 如欲更改班別或轉名，須開課前七天申請。若經校方同意，每項收費 \$40。
4. 如課程開始前申請退學，收手續費 \$50。課程開始後，除非課程中途停辦，否則所繳學費恕不退回。
5. 所有課程名額有限，按報名之先後次序取錄。
6. 學費須於開課前五個工作天交到本校，逾期繳費者，校方有權不辦理該項報名。
7. 凡出席率達70%或以上，可向本校申請聽講證書(各級樂理班除外)，每項收費 \$30。
8. 課程若取消，學員可領回所繳交學費及報名費。課程若中途停辦，學員可按比例取回學費，報名手續費恕不退回。
9. 在特殊情況下，校方可更改課程之導師、時間、地點及內容。
10. 紅色暴雨警告：校方照常上課，倘學員認為天氣惡劣或交通不便，請以安全為重，自行決定是否上課，惟該課將不予補課。
11. 黑色暴雨警告、懸掛八號或以上風球、或其他原因致教育局宣佈學校停課：是日停課，亦不予補課。上午十一時前除下風球或警告，辦公時間由下午二時開始；下午三時前除下風球或警告，辦公時間由下午六時開始。

報名表

姓名：(中) _____ (英) _____ 身份證號碼：_____ 性別：_____

年齡：_____ 學歷：_____ 職業：_____ 電話：(日) _____ (夜) _____

通訊地址：_____ 電郵：_____

曾學聲樂/樂器（如適用）：_____ 級別：_____ 年數：_____ 曾學樂理（如適用）：級別：_____ 年數：_____

選讀課程：(1)課程名稱：_____ 班別(如適用)：_____ (2)課程名稱：_____ 班別(如適用)：_____

如何得知音專的課程？ 朋友介紹(介紹人姓名：_____) 音樂會 單張 《樂友》 互聯網 其他：_____

是否希望日後收到本校的課程資料 是 否

**** 校方專用 ****

報名手續費：(1)\$ _____ (2)\$ _____ 學費：(1)\$ _____ (2)\$ _____

收據編號：_____ 日期：_____ 職員：_____